

Centro Italo-Tedesco Villa Vigoni
Loveno di Menaggio

FANTASIESTÜCKE

Concerto nell'ambito del
FESTIVAL DI BELLAGIO E DEL LAGO DI COMO

Giovedì 19 Luglio 2012, ore 21

N.W. GADE	Fantasiestücke op.43
J. BRAHMS	Sonata op.120 n°2
R. SCHUMANN	Fantasiestücke op.73
C.M. von WEBER	Gran Duo concertante op.48

CARLO FRANCESCHI, clarinetto

FEDERICO ROVINI, pianoforte

INGRESSO LIBERO

Il Festival di Bellagio e del Lago di Como, con Medaglia di Rappresentanza del Presidente della Repubblica Italiana e Patronato del Presidente della Regione Lombardia, è promosso dal Comune di Bellagio e Associazione TEMA in collaborazione delle amministrazioni locali delle province di Como e Lecco e con la partecipazione quest'anno di numerosi sostenitori pubblici e privati, istituzioni musicali e media partner, tra cui si segnalano la Provincia di Como, la Camera di Commercio di Como, la Camera di Commercio di Lecco, la Provincia di Lecco, il Centro Stendhaliano della Biblioteca Comunale di Milano, Teatro Scuola Paolo Grassi, Consolato Generale d'Ungheria, Sistema Bibliotecario della Brianza Comasca, Accademia Franz Liszt di Budapest, Conservatorio di Milano, di Mantova e Brescia, Centro Musica Contemporanea di Milano, Fondazione I Pomeriggi Musicali di Milano, Fondazione Cineteca Italiana. Tra i Partner del Festival si segnalano e si ringraziano altresì la Banca di Credito Cooperativo di Lezzeno, Valassi Costruzioni Srl, e, tra i Media Partner, il quotidiano La Provincia, Pr omobellagio e Radio Bellagio, il Grand Hotel Villa Serbelloni di Bellagio e il Centro Italo-Tedesco VILLA VIGONI.

Già dalla prima edizione il Festival ha consentito a ciascuna tipologia di pubblico di individuare una risposta diversa alla propria richiesta di cultura come di spettacolo: dai concerti con artisti internazionali agli eventi con orchestre e cori lombardi, recital solistici, conferenze e concorsi di esecuzione musicale, masterclasses di grandi interpreti e incontri musicologici, ma anche concerti in piazza, nonché cene di gala e spettacoli d'intrattenimento con programmi appositamente studiati per omaggiare sia musicalmente che spiritualmente la figura di Franz Liszt, diventata celebre per la sua poliedricità e capacità di continuo rinnovo del linguaggio musicale.

Il progetto dell'Edizione 2012 è dedicato al rapporto tra le diverse arti espressive attraverso le figure di Franz Liszt e Marie-Henri Beyle, meglio noto come Stendhal, due artisti europei dell'ottocento che hanno visitato e amato l'Italia, soffermandosi anche a Bellagio e nei territori del Lario. Partendo dalle biografie di musicisti redatte da Stendhal, i melologi e i poemi sinfonici lisztiani, rivivendo le atmosfere dei salotti intellettuali ottocenteschi, le rielaborazioni musicali delle scuole nazionali (Mussorgsky, Albeniz, Debussy), fino ad arrivare alle nuove opere musicali, pittoriche e poetiche dei nostri giorni, il Festival si proporrà di cogliere l'essenza della "Fusione Ibridante nelle Arti". Eventi d'arte in senso proprio, con una forte presenza del teatro e della multimedialità, non tralasciando il cinema (con filmati dei tempi del muto e video sperimentali), dove parole-suoni-visioni si tradurranno in emozioni.

Il Festival di Bellagio e del Lago di Como prosegue su tutto il territorio lariano fino al 14 settembre.

Informazioni:
www.bellagiofestival.com

FESTIVAL DI BELLAGIO E DEL LAGO DI COMO

Seconda edizione

LISZT / STENDHAL
la fusione ibridante nelle arti

Bellagio e comuni del Lario
22 giugno / 14 settembre 2012

Direzione artistica:
Rossella Spinosa

Promosso da



Con il Patronato di



Regione Lombardia

In collaborazione con



Media Partner

