



HAYEZ

MOSTRA / AUSSTELLUNG / EXHIBITION

MILANO, GALLERIA D'ITALIA

07/11/2015 – 21/02/2016

La mostra ha luogo presso le Gallerie d'Italia in piazza della Scala a Milano. Il percorso espositivo segue una successione cronologica, che rievoca insieme la vita e il percorso creativo dello straordinario pittore: dagli anni della formazione tra Venezia e Roma, ancora nell'ambito del Neoclassicismo, sino all'affermazione a Milano come protagonista del movimento Romantico e del Risorgimento. Lo scopo è di illustrare il rapporto unico di intesa culturale ed ideale intercorso tra Hayez, Manzoni e Verdi, riunendo eccezionalmente moltissimi capolavori dell'artista provenienti da musei e collezioni private. Villa Vigoni ha contribuito al grande successo dell'iniziativa concedendo il prestito di due dei tre capolavori conservati a Loveno.

Die Ausstellung findet in Mailand im Museum *Galleria d'Italia* (Piazza della Scala) statt. Ihr Aufbau folgt einer chronologischen Reihenfolge, die uns das Leben und den kreativen Werdegang des außergewöhnlichen Künstlers zugänglich machen: Von den Jahren seiner Ausbildung in Venedig und Rom, als Hayez sich noch dem Neoklassizismus verschrieben hatte, bis zu seinem Erfolg in Mailand als Protagonist der italienischen Romantik und des Risorgimento. Ziel der Ausstellung ist es, die einzigartige Verbindung von kultureller Übereinstimmung und ideellem Einklang zwischen Hayez, Manzoni und Verdi zu veranschaulichen. So wird erstmals eine große Anzahl an Werken des Künstlers, die sowohl aus Museen als auch aus privaten Sammlungen stammen, miteinander vereint. Villa Vigoni leistet einen Beitrag zum Erfolg der Ausstellung, indem zwei der drei in Loveno aufbewahrten Meisterwerke zur Verfügung gestellt wurden.

The exhibition takes place in the museum *Galleria d'Italia* in Milan (Piazza della Scala). Its concept follows a chronological order which recalls the life and creative career of the extraordinary artist: Beginning with his early years of education in Venice and Rome, still committed to Neoclassicism, leading to his success in Milan as protagonist of the Romanticism movement and the Risorgimento. The exhibition aims to underline the unique connection of cultural accordance and ideological harmony between Hayez, Manzoni and Verdi. For the first time a huge quantity of artwork of Hayez, coming from museums and private collections, will be united in one exhibition. Villa Vigoni contributes to the success of the exhibition by making available two of the three artwork stored in Loveno.

ulteriori informazioni / nähere Informationen / more information

<http://www.gallerieditalia.com/hayez/>