



VILLA VIGONI

Centro Italo-Tedesco per l'Eccellenza Europea
Deutsch-Italienisches Zentrum für Europäische Exzellenz

Call for Participation

Dal **27 al 30 aprile 2015** avrà luogo a Loveno di Menaggio (Lago di Como) presso il **Centro Italo-Tedesco per l'eccellenza Europea Villa Vigoni** il convegno **Finzione e Simulazione: teorie, metodi e pratiche** (Coordinazione scientifica: Prof. Dr. Immacolata Amodeo, Villa Vigoni; Prof. Dr. Claus Pias, Leuphana Universität Lüneburg; finanziamento: Thyssen Stiftung).

Il convegno affronta il rapporto fra finzione e simulazione con uno sguardo rivolto alle costellazioni mediatiche e tecnologiche del presente. Il convegno cerca di collegare tre direttrici della ricerca che fino ad ora hanno proceduto separatamente: in *primo* luogo le scienze umanistiche “classiche”, in modo particolare la filologia e la filosofia, si sono confrontate ampiamente con le questioni del potenziale gnoseologico della finzione (e contestualmente con il suo rapporto con la simulazione), collegando in un processo storico metafisica, teologia e estetica. In *secondo* luogo la storia della scienza, la sociologia e le scienze culturali hanno indagato storicamente ripetutamente (cfr. G. Vico) e più recentemente in modo sempre più frequente il rapporto fra scienza a finzione – per esempio nella “fabbricazione dei fatti” – o le connessioni fra pratiche letterarie, artistiche e scientifiche. In *terzo* luogo le scienze della comunicazione, soprattutto quando esse sono influenzate dall’analisi di pratiche discorsive, hanno prodotto singoli studi sulla simulazione al computer e sul loro valore epistemologico.

Ci si pone l’obiettivo di superare i confini di questi approcci, confini determinati dal fatto che gli studi artistici e letterari normalmente non si occupano delle trasformazioni nei concetti di finzione/simulazione causate dalla pratica della simulazione al computer; limiti dovuti anche alla scarsa applicazione alla simulazione al computer da parte della storia della scienza e della cultura del “costruttivismo” gnoseologico che caratterizza queste discipline; limiti determinati, infine, dal rischio che corrono le scienze della comunicazione di perdere profondità storica e analitica a confronto con la ricerca svolta in altre discipline.

L’organizzazione invita dottorandi, post-doc e ricercatori di ogni ambito disciplinare nel campo delle scienze sociali e umanistiche a partecipare al convegno, proponendosi per un intervento (massimo 15 minuti) o una moderazione di una sezione. La lingua principale di lavoro del convegno è l’inglese. I coordinatori scientifici della manifestazione selezioneranno un massimo di cinque proposte fra quelle pervenute. Spese di viaggio, vitto e alloggio dei partecipanti selezionati saranno a carico dell’organizzazione.

Si prega di inviare una proposta di intervento o una manifestazione di interesse alla moderazione, corredata da un curriculum scientifico, entro il **6 aprile 2015** a segreteria@villavigoni.eu.